



## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ

Στην Λευκωσία σήμερα την ..... μεταξύ αφ' ενός του «**ΔΙΟΝΥΣΟΥ ΖΑΓΡΕΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΣΥΓΓΕΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΛΤΔ**», που λειτουργεί με την νομική μορφή της εταιρείας περιορισμένης ευθύνης άνευ μετοχικού κεφαλαίου με εγγύηση και έχει έδρα τη Λευκωσία - Λεωφ. Αρχ. Μακαρίου Γ' 14, Μέγαρο Μιτσή 2, 2<sup>ος</sup> Όροφος, γραφείο 8, 1065, όπως νόμιμα εκπροσωπείται από τον πρόεδρό του \_\_\_\_\_, εφεξής καλούμενου ως ο «**ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ**» και αφετέρου τ.....  
.....  
κατοίκου.....ΑΔΤ.....εφεξής καλούμενου ως ο «**ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ**» συμφωνήθηκαν τα παρακάτω :

1. Ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ**, δηλώνει ότι:

- 1.1. πληροί τις προϋποθέσεις προσχώρησης του στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ**, (ήτοι συμμετοχή του αιτητή τουλάχιστον σε 2 σειρές / ταινίες, σε πρωταγωνιστικό ή και δεύτερο ρόλο και όχι σε απλή συμμετοχή) και προς τούτο συμπληρώνει σχετικά το επισυνημμένο στην παρούσα ως **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α** έντυπο και
- 1.2. έλαβε ενημέρωση από τον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ** αναφορικά με τα δικαιώματα του, όπως αυτά ορίζονται στο άρθρο 15(α)-(στ) του Νόμου για τη συλλογική διαχείριση δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικών δικαιωμάτων Ν.65(Ι)/2017 και τα οποία επισυνάπτονται για εύκολη αναφορά στην παρούσα ως **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β**, και
- 1.3. έχει γνώση του καταστατικού του **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ** και του κανονισμού διανομής, όπως ισχύουν και αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της παρούσης σύμβασης, και
- 1.4. αναθέτει στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ** κατά τη διάρκεια της παρούσας σύμβασης, τη διαχείριση και προστασία των περιουσιακών του δικαιωμάτων και εξουσιών που απορρέουν από αυτά και όπως πιο κάτω περιγράφονται, για όλες τις ερμηνείες ή εκτελέσεις του που έχει πραγματοποιήσει ή θα πραγματοποιήσει κατά τη διάρκεια της σύμβασης ανάθεσης και κάθε καλλιτεχνική εισφορά του (εκτέλεση) σε οπτικοακουστικά έργα που έχουν δημιουργηθεί ή θα δημιουργηθούν κατά τη διάρκεια της σύμβασης.

2. Ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ** συγκεκριμένα αναθέτει με μεταβίβαση στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ** τα ακόλουθα δικαιώματά του, για τη διαχείριση και προστασία τους :



- 2.1. το δικαίωμα της άμεσης ή έμμεσης αναπαραγωγής της εγγραφής της ερμηνείας ή εκτέλεσης του καθώς και τη θέση σε κυκλοφορία με μεταβίβαση της κυριότητας, με εκμίσθωση ή με δημόσιο δανεισμό του υλικού φορέα με την εγγραφή.
- 2.2. το δικαίωμα της ραδιοτηλεοπτικής μετάδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, όπως ηλεκτρομαγνητικά κύματα, δορυφόροι, καλώδια, της ζωντανής ερμηνείας ή εκτέλεσής του, εκτός αν η μετάδοση αυτή αποτελεί αναμετάδοση νόμιμης μετάδοσης.
- 2.3. το δικαίωμα της ραδιοτηλεοπτικής μετάδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, όπως ηλεκτρομαγνητικά κύματα, δορυφόροι, καλώδια, καθώς και την παρουσίαση στο κοινό του υλικού φορέα με την παράνομη εγγραφή.
- 2.4. το δικαίωμα διάθεσης στο κοινό ενσυρμάτως ή ασυρμάτως κατά τρόπο ώστε οποιοσδήποτε να έχει πρόσβαση στην εγγραφή σε υλικό φορέα της ερμηνείας τους, όπου και όταν επιλέγει ο ίδιος.
- 2.5. την παρουσίαση στο κοινό της ζωντανής ερμηνείας ή εκτέλεσής του, που γίνεται με οποιονδήποτε τρόπο, εκτός από ραδιοτηλεοπτική μετάδοση.
- 2.6. το δικαίωμα καταβολής της εύλογης αμοιβής για την εκμίσθωση του υλικού φορέα που έχει εγγραφεί η ερμηνεία ή εκτέλεσή του.
- 2.7. το δικαίωμα καταβολής της εύλογης αμοιβής από το χρήστη κάθε υλικού φορέα ήχου ή ήχου και εικόνας, που έχει νόμιμα εγγραφεί η ερμηνεία ή εκτέλεση του δικαιούχου και χρησιμοποιείται για ραδιοτηλεοπτική μετάδοση με οποιονδήποτε τρόπο, όπως ηλεκτρομαγνητικά κύματα, δορυφόροι, καλώδια ή για παρουσίαση στο κοινό.
- 2.8. το δικαίωμα εύλογης αμοιβής για την ραδιοτηλεοπτική αναμετάδοση της ερμηνείας ή εκτέλεσής του που μεταδίδεται ραδιοτηλεοπτικά και για κάθε δευτερεύουσα, σύγχρονη, ακέραιη και αμετάβλητη μετάδοση ραδιοτηλεοπτικών προγραμμάτων μέσω καλωδίων ή άλλων υλικών αγωγών.
- 2.9. το δικαίωμα αμοιβής για την αναπαραγωγή από ιδιωτική χρήση.
- 2.10. το δικαίωμα εύλογης αμοιβής για τη δημόσια εκτέλεση της ερμηνείας ή εκτέλεσης του.

### 3. Υποχρεώσεις του **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ**:

- 3.1 Ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ** με τη σύναψη της παρούσης, παραδίδει στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ** αναλυτικό κατάλογο των ερμηνειών ή εκτελέσεων του (ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ) και οφείλει να ενημερώνει τον κατάλογο αυτό, συνεχώς και καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της παρούσης σύμβασης.



- 3.1. Επίσης, υποχρεούται στην παροχή κάθε στοιχείου απαραίτητου για την εν γένει προστασία και διαχείριση των δικαιωμάτων που αναθέτει, με την παρούσα στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ**.
- 3.2. Σε περίπτωση μη έγκαιρης ή εσφαλμένης ενημέρωσης του ρεπερτορίου του, δεν δύναται να αξιώσει από τον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ** καταβολή αμοιβής, μέχρις ότου με νέα δήλωσή του, προβεί στη σωστή ενημέρωση του, όπως αναφέρεται πιο πάνω.
- 3.3. Η υποβολή του καταλόγου και η συνεχής ενημέρωση αυτού μπορεί να πραγματοποιείται με ηλεκτρονικά μέσα, μέσω της ηλεκτρονικής διεύθυνσης και/ή της ιστοσελίδας του Οργανισμού.
- 3.4. Ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ** δηλώνει ότι η ηλεκτρονική του διεύθυνση είναι η \_\_\_\_\_, στην οποία ο **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ** θα μπορεί να του κοινοποιεί κάθε σχετικό έγγραφο, ειδοποίηση, κλπ. Όλες οι ειδοποιήσεις ή οποιαδήποτε έγγραφα θα θεωρούνται ότι έχουν παραδοθεί έγκαιρα και ότι έχουν παραληφθεί κανονικά από οποιοδήποτε από τα μέρη, εφόσον αποσταλούν στην δηλωμένη στην παρούσα ηλεκτρονική διεύθυνση των μερών.
- 3.5. Ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ** αναλαμβάνει την υποχρέωση να γνωστοποιεί άμεσα και χωρίς καθυστέρηση, κάθε αλλαγή στην διεύθυνση κατοικίας του, όπως άλλωστε και στην ηλεκτρονική του διεύθυνση.
- 3.6. Σε περίπτωση που η γνωστοποίηση της αλλαγής των ως άνω διευθύνσεων προς τον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ** παραλειφθεί από τον **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟ** και όπου οι νέες διευθύνσεις δεν είναι δυνατό να διαπιστωθούν, δικαιούται ο **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ** να καταγγείλει την παρούσα σύμβαση στο τέλος του έτους χρήσεως, μέσα στο οποίο δεν μπορούσε να διαπιστωθεί η νέα κατοικία. Στην περίπτωση αυτή η καταγγελία επακολουθεί, με ταχυδρομική επιστολή που πρέπει να αποσταλεί στην τελευταία διεύθυνση που έχει γνωστοποιηθεί στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ** και εφόσον είναι τεχνικώς εφικτό με ηλεκτρονική επιστολή στην τελευταία του ηλεκτρονική διεύθυνση.
- 3.7. Ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ** αναλαμβάνει περαιτέρω την υποχρέωση να εγγραφεί ως μέλος στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ** και να καταβάλει εφάπαξ ποσόν €85 για εγγραφή. Εφ' όσον ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ** παύσει για οποιοδήποτε λόγο να είναι μέλος του **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ**, θα παύει αυτοδίκαια να είναι και μέρος της παρούσας συμφωνίας και όλες οι υποχρεώσεις του και όλα τα δικαιώματα του που προκύπτουν από την παρούσα συμφωνία, θα τερματίζονται με την εξαίρεση τέτοιων δικαιωμάτων ή υποχρεώσεων, που το μέρος αυτό ανέλαβε ή δικαιούται και μετά την λήξη της ισχύος της συμφωνίας για το μέρος αυτό.
- 3.8. Δεσμεύεται επίσης να ακολουθεί πιστά και να σέβεται τις πρόνοιες του καταστατικού και των κανονισμών του **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ** που αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της



παρούσας συμφωνίας, ως και να συμμορφώνεται με τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης.

- 3.9. Ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ** δύναται ως μέλος να συμμετάσχει στις Γενικές Συνελεύσεις και να ψηφίζει, νοουμένου ότι έχει τακτοποιημένες τις όποιες εισφορές ή τέλη εγγραφής, οφείλονται από αυτόν προς τον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ**.
- 3.10. Στην περίπτωση που ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ** παραλείψει να ενεργήσει όπως πιο πάνω αναφέρεται, ο **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ** δεν θα έχει καμία υποχρέωση να ενεργήσει για την διαχείριση και προστασία των δικαιωμάτων του **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ** ή να καταβάλει αμοιβή μέχρι και την πλήρη συμμόρφωση του **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ** με τις πιο πάνω αναφερόμενες υποχρεώσεις του.

#### 4. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ - ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΕΣ **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ**:

- 4.1. να ασκεί ιδίω ονόματι τα δικαιώματα που του έχουν ανατεθεί, να προβαίνει ιδίω ονόματι σε κάθε διοικητική ή δικαστική ή εξώδικη ενέργεια για τη νόμιμη προστασία των δικαιωμάτων που του έχουν ανατεθεί και ιδίως να εγείρει αγωγές, να ασκεί ένδικα μέσα, να παρίσταται ως ενάγοντας, να ζητά την απαγόρευση πράξεων που προσβάλλουν τα δικαιώματα που του έχουν ανατεθεί, να ζητά την κατάσχεση των παρανόμων αντιτύπων όπου εντοπίζονται και γενικά να πράττει ότι είναι απαραίτητο για την υπεράσπιση των δικαιωμάτων του εκτελεστή.
- 4.2. να καταρτίζει συμβάσεις με τους χρήστες για τους όρους εκμετάλλευσης των ερμηνειών ή εκτελέσεων των **ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ**, καθώς και για τις οφειλόμενες αμοιβές.
- 4.3. να εξασφαλίζει και να εισπράττει τις οφειλόμενες αμοιβές των **ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ** και να διανέμει τα εισπραττόμενα ποσά σε αυτούς, σύμφωνα με τον κανονισμό διανομής.
- 4.4. να ενεργεί, με σύμπραξη της δημόσιας αρχής όπου είναι απαραίτητο, τους αναγκαίους ελέγχους σε καταστήματα πώλησης ή ενοικίασης ή δανεισμού αντιτύπων ή δημόσιας εκτέλεσης των έργων, στα οποία έχει εισφέρει καλλιτεχνικά ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ** με την ερμηνεία ή την εκτέλεσή του, για να διαπιστωθεί αν οι πράξεις αυτές προσβάλλουν τα δικαιώματα που έχουν ανατεθεί σ' αυτόν.
- 4.5. να διαπραγματεύεται και να συμφωνεί με τους χρήστες την εύλογη αμοιβή για τη δημόσια εκτέλεση, για τη χρήση των υλικών φορέων που έχουν δημοσιευθεί νόμιμα και στους οποίους έχουν εγγραφεί οι ερμηνείες ή εκτελέσεις του **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ**.



- 4.6. σε περίπτωση διαφωνίας με τους χρήστες ή τις άλλες κατηγορίες δικαιούχων των αμοιβών αυτών να προσφεύγει στα αρμόδια σώματα, είτε δικαστικά είτε άλλως πως, για τον καθορισμό του ύψους των αμοιβών και των όρων πληρωμής τους.
- 4.7. να ενημερώνει τους **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥΣ** τουλάχιστον δύο φορές το χρόνο για τις δραστηριότητές του και για τα δικαιώματά τους, όπως και γι' αυτά που προβλέπονται για τις μη εμπορικές χρήσεις, αναρτώντας κάθε σχετική πληροφορία στην Ιστοσελίδα του.
- 4.8. να εξετάζει οποιοδήποτε γραπτό παράπονο ή καταγγελία **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ** έχει σταλεί στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ** με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο στην ηλεκτρονική του διεύθυνση [dion.zagreas@cytanet.com.cy](mailto:dion.zagreas@cytanet.com.cy) και να απαντά σε αυτούς εγγράφως.
- 4.9. να αιτιολογεί τυχόν απορριπτικές απαντήσεις σε αιτήματα **ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ**.
- 4.10. να παρακρατεί από τα έσοδα από τα δικαιώματα που εισπράττει, το 15% πλέον φπα, ως διαχειριστικό τέλος και/ή ως έξοδα διαχείρισης και/ή ως αντάλλαγμα και/ή κάλυψη των δαπανών του **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ**, για τις πιο πάνω υπηρεσίες του προς τον **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟ**, σύμφωνα με τις πρόνοιες του εκάστοτε καταστατικού.

## 5. ΔΙΑΔΟΧΗ:

Η διαδοχή των δικαιωμάτων που ανατίθενται στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ**, διέπεται από το καταστατικό και τη σύμβαση ανάθεσης του **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ**. Σε περίπτωση θανάτου του **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΥ** η συμβατική σχέση που απορρέει από την παρούσα συνεχίζεται με τους κληρονόμους, οι οποίοι πρέπει να αποδείξουν την κληρονομική τους διαδοχή με δημόσια έγγραφα. Μέχρις αποδείξεως της κληρονομικής τους διαδοχής, ο **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ** δεν υποχρεούται σε καταβολή. Εάν οι κληρονόμοι είναι πολλοί πρέπει να ασκούν τα δικαιώματά τους μέσω κοινού για όλους, αντιπροσώπου.

## 6. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ:

- 6.1. Η σύμβαση τίθεται σε ισχύ από την ημέρα υπογραφής της και για διάρκεια τριών (3) ετών. Σε περίπτωση που η σύμβαση δεν καταγγελθεί εγγράφως τρεις μήνες πριν από την λήξη της, παρατείνεται κάθε φορά για τρία χρόνια ακόμη.
- 6.2. Συμβάσεις με χρήστες ή άδειες εκμετάλλευσης για όλα τα δικαιώματα που έχουν ανατεθεί στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ** και που έχουν καταρτιστεί κατά το χρόνο ισχύος της παρούσης, εξακολουθούν να παράγουν τα έννομα αποτελέσματά τους, μέχρι την



καταγγελία ή τη λήξη τους, δεσμεύοντας τον **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟ** και μετά την καταγγελία της παρούσης, για όλο το χρόνο της διάρκειας τους.

#### 7. ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΔΟΣΙΑ:

Τόπος εκπλήρωσης της παρούσης σύμβασης είναι η έδρα της. Από τον τόπο της έδρας καθορίζεται και η κατά τόπο αρμοδιότητα για τη δικαστική επίλυση των διαφορών μεταξύ των συμβαλλομένων μερών της παρούσης, η οποία και διέπεται από τους κανόνες του Κυπριακού και του Ευρωπαϊκού Δικαίου.

#### 8. ΑΜΟΙΒΑΙΟΤΗΤΑ

Η σύμβαση αυτή ισχύει για την Κύπρο και το εξωτερικό. Ο **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ** δικαιούται να αναθέτει σε αλλοδαπούς οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης τα δικαιώματα που του έχουν ανατεθεί, για τη διαχείρισή τους στο εξωτερικό.

#### 9. ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΑΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Για τροποποιήσεις της σύμβασης ανάθεσης απαιτείται απόφαση της Γενικής Συνέλευσης. Σε περίπτωση που η Γενική Συνέλευση των μελών αποφασίσει τροποποιήσεις της παρούσης σύμβασης, οι τροποποιήσεις αυτές ισχύουν, επίσης σαν μέρος της σύμβασης. Ο **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ** υποχρεούται στην έγγραφη κοινοποίηση των τροποποιήσεων αυτών στον **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟ**, ο οποίος έχει δικαίωμα ενός μηνός να διατυπώσει ρητά τις αντιθέσεις του. Ο **ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ** δια της παρούσης δηλώνει ότι έλαβε γνώση του καταστατικού και του κανονισμού διανομής. Τροποποιήσεις στο καταστατικό και τον κανονισμό της διανομής, προτείνονται από το Διοικητικό Συμβούλιο και εγκρίνονται από τη Γενική Συνέλευση.



Έγινε σε δύο αντίγραφα και υπογράφηκε από τα συμβαλλόμενα μέρη, την ημερομηνία η οποία αναφέρεται στην αρχή της παρούσας Συμφωνίας.

### ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

(Υπ.) \_\_\_\_\_

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

**ΔΙΟΝΥΣΟΣ ΖΑΓΡΕΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΣΥΓΓΕΝΙΚΩΝ  
ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΛΤΔ**

(Υπ.) \_\_\_\_\_

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ - ΕΚΤΕΛΕΣΤΗΣ

### ΜΑΡΤΥΡΕΣ

Όνομα:

Αρ. Ταυτ.:

Υπ. \_\_\_\_\_

Όνομα:

Αρ. Ταυτ.:

Υπ. \_\_\_\_\_



## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ – ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α

### ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΠΡΟΣΧΩΡΗΣΗΣ – ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΜΕΛΟΥΣ

Εγώ ο κάτωθι υπογεγραμμένος \_\_\_\_\_, εκ \_\_\_\_\_, με ΑΔΤ \_\_\_\_\_  
**ερμηνευτής - εκτελεστής**, δια της παρούσης δηλώνω προς τον ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ, ότι έχω  
συμμετάσχει στις ακόλουθες σειρές σε πρωταγωνιστικό/ δεύτερο ρόλο, και όχι ως απλή  
συμμετοχή, πληρώνοντας έτσι τις προϋποθέσεις προσχώρησης μου στον **ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ**.

ΤΙΤΛΟΣ	ΕΤΟΣ	ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ	ΡΟΛΟΣ	ΕΙΔΟΣ

(Υπ.) \_\_\_\_\_

(Ον.) \_\_\_\_\_

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΣ - ΕΚΤΕΛΕΣΤΗΣ